

# MYTULÁK

2/2010

SOŠ-E MATEJOVCE POPRAD

50 CENTOV

|                                        |              |
|----------------------------------------|--------------|
| Editoriál.....                         | 2 str.       |
| Správičky z júna.....                  | 3 - 4 str.   |
| Noticky.....                           | 5 str.       |
| Na aktuálnu tému.....                  | 6 - 10 str.  |
| - Haloween                             |              |
| - Sviatok všetkých svätých             |              |
| - Deň študenstva                       |              |
| - Prečo nebyť externistom              |              |
| Nezabudnuteľné.....                    | 11 str.      |
| - Stážková 5.E                         |              |
| Študenti a učitelia na cestách.....    | 12-17 str.   |
| - Stáž v Lipsku                        |              |
| - Poľsko                               |              |
| Z básnickej dielne Števa Kubičára..... | 18 - 19 str. |
| Hudobný profil.....                    | 20 str.      |
| Haluziny, Zábava, Tajničky.....        | 21 - 22 str. |
| Na záver.....                          | 23 str.      |





Život školy v plnom prúde , čas na nové číslo Nuláka v školskom roku 2010/2011. Čo nám rok prinesie, kam sa pohneme, ako si poradíme so všetkým , čo študentský život prináša, ukáže čas. Čo vám však chce priniesť tento rok náš časopis je už vopred jasné všetkým nám, členom redakčnej rady. Správičky, oznamy, živé vstupy z akcií, exkurzií, úvahy, reportáže, zaujímavosti , súťaže a interview, fotostránky, nových spolužiakov, stužkové atď., atď...



Tvoja redakčná rada!



## Správičky



Jedinečné cvičné pole 23. júna 2010 Východoslovenská energetika a.s. odovzdala našej škole do užívania unikátne cvičné pole. Ide o stavbu s rozlohou 70m<sup>2</sup>, ktorá pozostáva zo vzdušnej vn prípojky, jednotlípovej trafostanice a kombinovanej vzdušnej a podzemnej nn siete. Pole tvoria zariadenia, ktoré sú výlučne nové a VSE a.s. ich využíva aj



v reálnej prevádzke distribučnej siete.

Vďaka tomuto školskému zariadeniu, ktoré je jediné na území východného Slovenska, získajú študenti so zameraním na silno-prúd reálnu predstavu o skutočných energetických zariadeniach. Najväčším prínosom však bude nadobudnutie praktických zručností počas odborného výcviku na reálnych zaria-

deniach úplne bezpečným spôsobom, bez rizika nechcených zásahov do distribučnej sústavy či úrazov, čím budeme prepojení s praktickými potrebami zamestnávateľa. Spolupráca s VSE a.s. môže byť príkladom aj pre ďalších zamestnávateľov ako pripraviť žiakov čo najlepšie pre potreby praxe.

/ ZDROJ INTERNET/

## Svetový deň darcov krvi



V súvislosti s blížiacim sa Svetovým dňom darcov krvi, ktorý bol vyhlásený na deň 14.6. sa aj študenti našej školy rozhodli, že podporia túto akciu.

V našej škole máme dosť veľkú skupinu darcov krvi. Títo študenti v pravidelných 3 - mesačných intervaloch navštevujú NTS SR v Poprade. Tejto spoločnej akcie sa však zúčastnili aj tí, ktorí prišli darovať krv prvýkrát. Keďže v tejto šlachetnej činnosti



by viacerí chceli pokračovať aj naďalej a stále nám pribúdajú aj noví darcovia, dohodli sme sa s NTS SR v Poprade, že v septembri navštívi našu školu mobilná jednotka. Oceňujeme rozhodnutie našich študentov darovať krv, ktorým sa rozhodli podporiť záchranu života iného človeka.





## A je to tu! Mobilná transfúzna jednotka dorazila

Naše veľké poďakovanie patrí všetkým 41 darcom krvi, ktorí prišli dňa 14.9.2010 darovať krv. Odber krvi sa uskutočnil po dohode s mobilnou transfúznou jednotkou priamo v priestoroch našej školy. Ocenili sme znova túto možnosť, pretože návšteva mobilnej transfúznej jednotky priamo v priestoroch školy má viacero významov. Zmyslom toho snaženia je aj to, aby sa do

mobilych odberov zapojilo čo najviac nováčikov, ktorí pod dohľadom svojich skúsených „kolegov“ – darcov ľahšie prekonávajú prvotný ostych či strach. Svojím príkladom často „pritiahnu“ k odberu ďalších. Tejto peknej akcie sa zúčastnilo aj niekoľko prvodarcov z radov pedagógov. Aj keď po úvodnom vyšetrení krvi nebola piatim darcom krv odobratá, nakoniec

sa získalo 16,2 l tejto vzácnej tekutiny. Vďaka patrí ešte raz každému, kto daruje krv, kto má k svojmu životu a zdraviu a tým aj k darovaniu krvi zodpovedný prístup. Daruje tým nielen život, ale aj súčasne zdravie tomu, koho život zachránil.  
Zdroj internet



## Interview "s upírmí, "alebo ako nám, dobrovoľníkom, vysávali krv z tela von- otázočky na telo:

- 1: Prečo si daroval krv ?
- 2: Mal si strach ?
- 3: Rád pomáhaš druhým ľuďom?
- 4: Vieš, na aké účely pôjde tvoja krv ?

- Maroš : 1.Aby som mohol ísť domov a nemusel sedieť v škole :)  
2: Ani nie !  
3: Áno, lebo mám z toho dobrý pocit!  
4: Dúfam, že na niečo dobré, a že pomôže chorým ľuďom.

- Janko 3.B  
1. Lebo chcem pomôcť. Nikto nikdy nevie, kedy bude práve on potrebovať pomoc.  
2. Nie!  
3. Áno, je to dobrý skutok a mám z neho dobrý pocit!  
4. Áno, viem, na pomoc iným ... Dúfam, že niekomu zachráni život.



ZDRAVOTNÍCI  
V AKCII  
SOŠE MA-  
TEJOVCE



- Rado 5.E  
1. Aby som mal ospravedlivenku :)  
2. Nie, nemal som!  
3. Áno, rád, možno ju aj ja raz budem potrebovať.  
4. Je mi to jedno!!!

TRRPITEĽ  
A ZÁ-  
CHRANCA  
ŽIVOTOV  
P. BOBRÍK

## Ďalšie noticky

Dňa 15. októbra 2010 študenti II.A triedy odboru obchodný pracovník vo vestibule našej školy predstavili študentom, učiteľom a zamestnancom školy prezentáciu na tému Svetový deň výživy

6.10.2010 sa konala exkurzia do mesta Trenčín pri príležitosti výstavy Eloisia

Súťaž „Matejovské talenty“ sa konala 25.10. 2010 v priestoroch telocvične. Išlo o semifinálové kolo záujmovo-umeleckej činnosti. Finále sa uskutoční 28. januára 2011.

V časovom priestore od 1. 10. do 31. 10. 2010 prebiehala stáž vybraných desiatich študentov z odboru mechatronika z III. E triedy v Lipsku v nemeckej automobilovej firme v rámci projektu Leonardo da Vinci. Podrobnosti uvedené v reportáži na stránkach časopisu.

Deň študentstva oslávilo asi 100 nadšených športovcov zo SOŠE v Matejovciach turnajom školského kola vo futsale, konanom dňa 16. 11. 2010 v telocvični školy. Krátku reportáž z tohto zápasu odvysielala aj regionálna televízia Poprad

Zdravotnícky kurz sa konal dňa 11.10.2010

Mesiac október ukončila p. učiteľka náručím plným jablák, ktoré chodiac po škole, pred a poza školu, ponúkala tajným fajčiarom výmenou za zdraviu škodlivú cigaretu

V piatok dňa 26. 11. 2010 sa v Službyte Poprad-Matejovce o 18 hodine pripínali zelené maturitné stužky študentom IV. C triedy. Informácie v nasledujúcom čísle v rubrike "nezabudnuteľné"

V sobotu dňa 20. 11. 2010 sa konala stužková slávnosť V. E triedy v meste Kežmarok. Exkluzívne živé zábery Vám ponúkame na našich stránkach.

Súťaž v písaní na PC pre obchodných pracovníkov, ktorá sa uskutočnila dňa 13. 10. 2010, spočívala v tom, že žiaci II. A a IV.C písali na počítačoch v programe ATF a vyskúšali si čisté údery a presnosť. Výsledky:

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| I. miesto Anna Nadebská | II. A |
| II. miesto M. Ilčák     | IV. C |
| III. miesto M. Sejut    | IV. C |

V novembri sme sa zapojili do výtvarnej súťaže, ktorú vyhlásila Tatranská galéria v Poprade pod názvom Anjelské Vianoce. Viac o súťaži v budúcom čísle.

15.11. 2010 sme odoslali návrhy na pohľadnice o AIDS na súťaž do Žiliny



# Halloween

Halloween (or Hallowe'en) is an annual holiday observed on October 31, primarily in the United States, Canada, Ireland, and the United Kingdom. It has roots in the Celtic festival of Samhain and the Christian holiday All Saints' Day, but is today largely a secular celebration.



Common Halloween activities include trick-or-treating, wearing costumes and attending costume parties, carving jack-o'-lanterns, ghost tours, bonfires, apple bobbing, visiting haunted attractions, committing pranks, telling ghost stories or other frightening tales, and watching horror films.



The ancient Celts believed that the border between this world and the Otherworld became thin on Samhain, allowing spirits (both harmless and harmful) to pass through. The family's ancestors were honoured and invited home while harmful spirits were warded off. It is believed that the need to ward off harmful spirits led to the wearing of costumes and masks. Their purpose was to disguise oneself as a harmful spirit and thus avoid harm. In Scotland the spirits were impersonated by young men dressed in white with masked, veiled or blackened faces. Samhain was also a time to take stock of food supplies and slaughter livestock for winter stores. Bonfires played a large part in the festivities. All other fires were doused and each home lit their hearth from the bonfire. The bones of slaughtered livestock were cast into its flames. Sometimes two bonfires would be built side-by-side, and people and their livestock would walk between them as a cleansing ritual.

Another common practice was divination, which often involved the use of food and drink.



The word Halloween is first attested in the 16th century and represents a Scottish variant of the fuller All-Hallows-Even ("evening"), that is, the night before All Hallows Day. Up through the early 20th century, the spelling "Hallowe'en" was frequently used, eliding the "v" and shortening the word. All-Hallows-Even is itself not attested until 1556.

Development of artifacts and symbols associated with Halloween formed over time encompassing customs of medieval holy days as well as contemporary cultures. The souling practice of commemorating the souls in purgatory with candle lanterns carved from turnips, became adapted into the making of jack-o'-lanterns. In traditional Celtic Halloween festivals, large turnips were hollowed out, carved with faces, and placed in windows to ward off evil spirits. The carving of pumpkins is associated with Halloween in North America where pumpkins are both readily available and much larger – making them easier to carve than turnips. Many families that celebrate Halloween carve a pumpkin into a frightening or comical face and place it on their doorstep after dark. The American tradition of carving pumpkins preceded the Great Famine period of Irish immigration and was originally associated with harvest time in general, not becoming specifically associated with Halloween until the mid-to-late 19th century.



The imagery of Halloween is derived from many sources, including national customs, works of Gothic and horror literature (such as the novels *Frankenstein* and *Dracula*), and classic horror films (such as *Frankenstein* and *The Mummy*). Elements of the autumn season, such as pumpkins, corn husks, and scarecrows, are also prevalent. Homes are often decorated with these types of symbols around Halloween.



Halloween imagery includes themes of death, evil, the occult, magic, or mythical monsters. Traditional characters include ghosts, witches, and black cats. Black and orange are the traditional Halloween colors and represent the darkness of night and the color of bonfires, autumn leaves, and jack-o'-lanterns. Development of artifacts and symbols associated with Halloween formed over time encompassing customs of medieval holy days as well as contemporary cultures. The souling practice of commemorating the souls in purgatory with candle lanterns carved from

The imagery of Halloween is derived from many sources, including national customs, works of Gothic and horror literature (such as the novels *Frankenstein* and *Dracula*), and classic horror films (such as *Frankenstein* and *The Mummy*). Elements of the autumn season, such as pumpkins, corn husks, and scarecrows, are also prevalent. Homes are often decorated with these types of symbols around Halloween.

Halloween imagery includes themes of death, evil, the occult, magic, or mythical monsters. Traditional characters include ghosts, witches, skeletons, vampires, werewolves, demons, bats, spiders, and black cats. Black and orange are the traditional Halloween colors and represent the darkness of night and the color of bonfires, autumn leaves, and jack-o'-lanterns.



turnips, became adapted into the making of jack-o'-lanterns. In traditional Celtic Halloween festivals, large turnips were hollowed out, carved with faces, and placed in windows to ward off evil spirits. The carving of pumpkins is associated with Halloween in North America where pumpkins are both readily available and much larger – making them easier to carve than turnips. Many families that celebrate Halloween carve a pumpkin into a frightening or comical face and place it on their doorstep after dark. The American tradition of carving pumpkins preceded the Great Famine period of Irish immigration and was originally associated with harvest time in general, not becoming specifically associated with Halloween until the mid-to-late 19th century.





„Desiaty mesiac začína dňom, kedy spomíname a zároveň uctieame ľudí, ktorí už nie sú medzi nami. Hovorím o novembri a Sviatku všetkých svätých. November pôsobí smutným dojmom a príchod zimy vytvára chladnú atmosféru. Je pekné, že niekto vymyslel tento sviatok.“

J. Javorský, II.A



„Sviatok všetkých svätých slávime každý rok a každý rok je rovnaký. Berieme ho s vážnosťou. Niektorým sa však nechce, odrádzajú ich plné parkoviská, možno zima. Niektorí chodia na hroby pravidelne, sviatky nie sú výnimkou.“

V. Harajda, III.E



„Začala sa jeseň a s ňou prišiel aj november, v ktorom si pripomíname Sviatok všetkých svätých. Sviatok, ktorý je výnimočný svojím čarom. Stretáva sa celá rodina a spoločne chodíme na hroby páliť sviece, kladieme vence na hroby nebohých. Pripomíname si svojich najbližších, bohužiaľ už nebohých.“

M. Štefaňák, III.E



## Sviatok všetkých svätých

Návštevy cintorínov, zapalovanie sviečok na hrobach blízkych, ich vyzdobovanie kvetmi, spomienky na tých, ktorí už nie sú medzi živými, to všetko charakterizuje prvé novembrové dni. Sviatok je pre kresťanov spojený s nádejou, ktorá spočíva vo viere, že život sa nekončí smrťou. Milovali sme ich a chýbajú nám. Ležia na mieste ich posledného odpočinku. Kytice kvetov a vetvičiek ihličia, padajúce jesenné lístie, plamene nespočetných sviečok, ale aj autá a davy ľudí zaplavia vždy 1. novembra pokojné slovenské cintoríny. Čo si o tomto sviatku myslia naši spolužiaci?



„Ľudia na Slovensku uctievajú tento sviatok ako spomienku na zosnulých, svojich blízkych. V týchto dňoch chodia na cintoríny častejšie, modlia sa, nosia kahance a vence. Spomínajú, mnohým sa tisne do očí slza.“

M. Zemčák, II.A



„Neviem ako pre iných, ale pre mňa je to veľmi pekný a aj smutný deň, kedy spomíname na známych, ktorí už nie sú medzi nami. Spomínam na chvíle strávené s nimi, ktoré by som veľmi rád vrátil späť.“

O. Dronzek, II.A



„Každoročne je 1. novembra Sviatok všetkých svätých. Pamiatka na zosnulých, ktorí už nie sú medzi nami. Chodíme k hrobom, aby sme ukázali, ako si ich vážime. Je to teda úcta k mŕtvym.“

Ľ. Jasečko, II.

## Deň študentstva 17.november

Od vzniku vysokých škôl boli študenti dôležitou súčasťou spoločnosti. Boli, sú a budú považovaní ako predpoklad jej rozvoja pri-nášajúci nové pohľady jednak na jej chod, ale aj na mnohé iné ďalšie problémy, ktoré sa v nej vyskytujú. Deň študentstva - 17.november. Je to jediný deň, ktorý patrí, patril a bude patriť študentom. Je to deň, keď si študenti pripomínajú udalosti, ktoré sa odohrali v roku 1939 v Prahe. Okupácia českých území nemeckými vojskami vyvolala v uliciach Prahy 28. októbra 1939 demonštráciu v spojitosti s

oslavami vzniku Československa. Pri zrážke medzi demonštrantami a ozbrojenými zločkami, pričom ich príslušníci použili aj strelné zbrane, zahynul mladý robotník Václav Sedláček. Trinásti ďalší účastníci demonštrácie utrpeli ťažké zranenia, medzi nimi aj študent medicíny Univerzity Karlovej Ján Opletal, ktorý o dva týždne zraneniam podľahol. Opletalova smrť vyťahla 17. novembra 1939 do ulíc stovky vysokoškolákov bez rozdielu ich príslušnosti k fakulte alebo škole vôbec. Chceli sa po-

chodom cez mesto s medikom dôstojne rozlúčiť pred pohrebom v dedinke Lhota nad Moravou. Strety s políciou a nemeckými vojakmi trvali celý deň a ich následky boli tragické. Dnes sa 17.november volá Deň boja za slobodu a demokraciu, no netreba zabudnúť na to, že tento dátum je v prvom rade Medzinárodným dňom študentstva.





## Prečo byť či nebyť externista!

Tento článok som pôvodne plánoval písať s nadpisom „očkom externistu“. No zmenil som ho, lebo Vám chcem aspoň trochu priblížiť to najdôležitejšie, čo môžete štúdiom dosiahnuť.

Dostal som intuitívny nápad zapojiť sa do tohto, určite skvelého časopisu. Názov Nulák vo väčšine z Vás evokuje spojenie s elektrinou. No v tomto prípade je to Váš časopis, ku ktorému som sa dostal aj ja. Kto som? Som externista! Žiak tejto školy! Tento článok som pôvodne plánoval písať s nadpisom „očkom externistu“. No zmenil som ho, lebo Vám chcem aspoň trochu priblížiť to najdôležitejšie, čo môžete štúdiom dosiahnuť. Som rád, že v dnešnej dobe je nám umožnené externe študovať. Patrím do trocha staršej generácie, ktorej štúdium v červených časoch bolo ťažšie. Každý, kto len trochu v niečom vynikal, mal víziu pre niečo nové, ale „bohužiaľ“, nepatril na hracie pole vyvolených, bol spoločensky nežiaduci. Dávali nám to pocitovať už v školských laviciach.

Časy sa zmenili k lepšiemu a ja som neváhal, vedel som, čo chcem a čo je pre môj život dôležité- neustále sa vzdelávať. Ibaže hľadanie školy, ktorá mi umožní externe študovať a zmaturovať, mi trvalo dva roky. Podarilo sa! Časy sa zmenili k lepšiemu a ja som neváhal, vedel som, čo chcem a čo je pre môj život dôležité- neustále sa vzdelávať. Ibaže hľadanie školy, ktorá mi umožní externe študovať a zmaturovať, mi trvalo dva roky. Podarilo sa! Moji rodičia mi dodnes tvrdia, že keby som nestrácal čas sánkovaním sa na taške z kopca, mohol byť zo mňa pán doktor. Mali pravdu! Neuvedomoval som si, že strácam čas menej podstatnými vecami, oni to videli, aj mi to vraveli, ale ako mladý som si postavil hlavu. Dnes, keď sa obzriem v čase späť, viem, čo by som mohol napraviť. V realite je nemožné však vrátiť čas. Na našej škole by

by sme mali využiť vzácny čas a plne sa sústrediť na učenie sa a nevyhadzovať len tak zbytočne náš vzácny čas.. Je pravda, že mnohí z vás si povie, o čo mu ide??? No budem rád, keď si tento článok prečítajú denní žiaci aj o rok, aby otázka prečo nebyť externistom, bola položená v pravý čas. Preto by som chcel využiť príležitosť a v mene všetkých externistov poďakovať učiteľom a vedeniu školy, ktorí s nami trávajú čas za ich neskutočné pochopenie k nám všetkým „starcom“, aj mladým nadšencom vzdelávania. Teraz máme tú šancu, ktorú určite nepustíme a pevne verím, že to dotiahneme do úspešného konca.  
Váš externista DODO!!!





## Stužková slávnosť 5. E

Teraz vám 5.E priblíži nezabudnuteľné okamžiky z našej stužkovej slávnosti. Na začiatku stužkovej slávnosti sa zišla celá naša trieda na prvom nástupe, ktorý sa odohral ešte za triezveho stavu. Všetci boli nervózni a zmätení ale dopadlo to dobre. Pri prvom potlesku opadla aj tréma, ktorú sme sa snažili zo všetkých síl zakryť, čo sa nám aj podarilo. Prvý nástup sme zvládli s maličkými zanedbateľnými chybičkami. Hneď druhý nástup sa už niesol v lepšej nálade. Všetci sme sa tešili na to, že nám triedny učiteľ pripne stužku, ktorá mne osobne pripomína, že matura sa závažne blíži. Hneď po príhovore k rodičom, učiteľskému zboru a nám stužkárom sme si slávnostne prevzali stužky a zaspievali si hymnu školákov Gaudeamus.



Po dospievaní sme zobrali ružičky a začal najkrajší tanec večera a tanec s rodičmi. Vyzvali sme mamy k tancu a snažili sa čo najlepšie zatancovať. Hneď potom nasledoval tanec s našimi krásnymi stužkárkami a nakoniec s učiteľmi. Po dlhej zábave sme o polnoci nastúpili znova so sviečkami, ktoré nám krásne spríjemnili a zromantizovali celú atmosféru stužkovej slávnosti. Následne sa rozbil krčah, ktorého Črepiny sme si pozbierali, aby nám priniesli šťastie a spomienku na nádherne školské chvíle. Ďalej sme sa zabávali až do skorých ranných hodín.





## Leonardo Da Vinci

Projekt začínal 1.10.2010 odchodom zo Slovenskej republiky. Cestovali sme mikrobussom cez Poľsko po diaľnici až do Nemecka do mesta Lipsko (Leipzig). Cesta trvala 10 hodín. Do Lipska sme prišli večer okolo 18 hodiny. Po vystúpení z mikrobusu nám ukázali naše izby a rozdelili sme sa do dvoch skupín. Dostali sme čas na vybalenie s tým, že o 19. hodine sa stretneme v klubovni a tam sa zoznámime s českými študentkami. A dostaneme informácie o správaní v hoteli či ďalšie rôzne informácie.

Na ďalší deň sme mali už program. Spoznávali sme kultúru, históriu a pamiatky Lipska. náš sprievodca Roman s nami rozprával po poľsky, lebo vedel, že v nemčine nie sme až takí dobrí. Bolo to veľmi poučné, videli sme miesta, napríklad Kostol sv. Tomáša, kde je aj pochovaný Johann Sebastian Bach. Každý si všetko fotil, aby sa mohol doma pochváliť. Potom sme išli na lipský veľtrh s poľskou a českou skupinou. Názov veľtrhu bol Modell, Hobby, Spiel. Bolo tam všetko od domácich prác po umenie, zábavu a veľa ďalšieho. Veľtrh bol obrovský, nachádzal sa v piatich veľkých halách. Najprv sme dostali informácie a potom bol rozchod, aby sme si to prezreli sami, lebo ako skupina by to dlho trvalo.

Dostať sa na ubytovňu bol dosť veľký problém, lebo sme to museli zvládnuť sami. Na veľtrhu sme stretli aj slovenského zástupcu, ktorý tam prezentoval helikoptéry na ovládanie. Večer sme už mali voľno a konečne nastal čas na oddych. V nedeľu sme išli na Člny. Bola to plavba po umelo vytvorených kanáloch v bývalej priemyselnej časti Lipska. Teraz tam boli bývalé továrne prerobené na luxusné byty. náš vodič Člunu a zároveň aj sprievodca nám vravel, ako to tam predtým vyzeralo, že voda bola špinavá, smradľavá, všetko bolo čierne, ale po páde Berlínskeho múru sa to všetko zmenilo a začalo sa dávať pozor na ochranu životného prostredia. V pondelok sme šli na Redbull štadión s poľskou skupinou. Každý bol fascinovaný monumentálnosťou futbalového štadióna, kde sa v roku 2006 hrali Majstrovstvá EÚ. Po prehliadke štadióna sme šli na obed s pani Máriou Peter, ktorá bol zakladateľkou Európskeho domu v Lipsku. Obied bol v študentskej reštaurácii, kde sa aj konali diskotéky. Jednu z nich aj skúsilo pár z nás, ale iba tí, čo mali 18 rokov.

Po obede sme sa išli pozrieť do firiem, kde sme pracovali. Zoznámili sme sa so šéfom a hlavným majstrom, ktorý nám poukazyval pracovné dielne, kde sme mali stráviť náš nasledujúci čas. V utorok sme už normálne začínali v práci, kde sme po príchode boli rozdelení majstrom. Majstri boli mladí, niektorí ešte chodili na vysoké školy a gymnáziá. Naša prax spočívala v elektropneumatických systémoch v mechatronike. Celý týždeň prebehol v poriadku, keď sme mali veľa práce, tak bol výborný deň, keď málo, tak zase zlý. Práca nás bavila a chodili sme do nej celkom s radosťou. Na ďalšiu sobotu sme išli do Zoo. Zoo bola krásna, zvieratá mali voľný rozbeh, neboli držané v klietkach až na vtáctvo a divoké šelmy, aby niekomu neublížili. Hlavnou atrakciou Zoo bolo kúpanie slonov. Dalo sa vidieť, ako slony plávajú vo vode, a ako sa sprchujú. Pani Maria Peter nám dala potom voľno na vlastnú prehliadku, lebo Zoo bola obrovská a trvalo by to potom prídlho. Večer sa ešte niektorí z nás išli pozrieť na





Lichtfest (Licht -svetlo, Fest - oslava pre nezainteresovaných). Bolo to na 21. výročie pádu Berlínskeho múru. V nedeľu sme išli do Drážďan (Dresden). Je to mesto plné histórie a kultúrnych pamiatok. Mesto bolo taktiež zaplnené krásnymi fontánami. A hlavne veľa rôznych potešení ako pre oko, tak aj pre žalúdok ste tam našli na každom kroku. Dostali sme potom rozchod na dve hodiny. Niektorí z nás, ktorí v noci nespali, si odpočinuli na trávniku v parku, kde ich zahrievalo slniečko. Po skončení voľna sme sa stretli v styčnom bode a vybrali sa na vlak, ktorým sme sa dovezli naspäť do Lipska. Cesta trvala skoro 2 hodiny. Bol už večer, keď sme cestovali, a tak si aj niektorí z nás pospali vo vlaku, lebo išiel kľudne a potichu. Jedinou nevýhodou boli úzke sedadlá, na ktorých sa nedalo dobre uložiť. Ale nejako sme to už zvládli. Po príchode na hotel niektorí išli spať, lebo celý deň bol namáhavý a únavný. V pondelok sme nastúpili do roboty. Niektorí majstri, pri ktorých sme predtým pracovali, sa neukázali, tak sme boli pridelení k iným. Celý týždeň prebehol v poriadku. Piatok večer sa znova niektorí vybrali na diskotéku. Zvyšok ostal na hoteli a užíval si oddych, ako chcel. V sobotu ráno sme šli s českou skupinou do interaktívneho múzea. Múzeum je zamerané na



novodobé dejiny Nemecka od roku 1933, od nástupu Hitlera k moci. Dozvedeli sme sa mnoho zaujímavých skutočností o rokoch 1939 – 1945, o II. svetovej vojne. O roku 1949 - po rozdelení Nemecka na východné (NDR) a západné (NSR), o roku 1961 - stavbe Berlínskeho múru, o roku 1989 - páde Berlínskeho múru. Prehliadka múzea bola ukončená rokom 1990 - zjednotením Nemecka. Večer sme sa vybrali do filharmonie na organový koncert, ktorý bol určený pre turistov, preto tam nebolo nikoho vidieť vo večernej róbe. Deň bol veľmi upršaný. Potom vonku na námestí sme videli pochodujúcich neonacistov v sprievode policajtov, ktorých tam

bolo tak strašne veľa, že z nich išiel strach.

Večer bola ešte rozlúčka s českými dievčatami, ktoré v nedeľu ráno odchádzali do Česka.

Nedeľa bola voľná a každý ju využil ako chcel, niektorí šli na bohoslužby, niektorí ležali v posteli a niektorí sa vybrali do mesta alebo do internetovej kaviarne. V pondelok sme sa opäť vybrali do roboty, kde jedna skupina zažila malú zmenu v dielni. Vrátil sa naspäť starý hlavný majster, ktorý bol oveľa prísnejší než jeho náhradník, ďalej nás priradili ku iným mechanikom, ale dalo sa to zvládnuť. Celý týždeň prebehol celkom v poriadku, ale všetci sme si pripravovali na vystúpenie pri príležitosti 20. výročia Európskeho domu. Všetci sme sa tvrdo pripravovali na to. Každý deň sme si skúšali piesne, ktoré sme spievali, aby to všetko dopadlo dobre. V sobotu večer mala prísť ku nám poľská skupina študentov, s ktorými sme nacvičovali program, preto sme boli nakúpiť nejaké kekсы a vodu na pohostenie. Skúška dopadla výborne, a keď sme zaspievali našu pieseň A od Prešova, tak boli všetci nadšení.







V nedeľu mala dôjsť na kontrolu pani riaditeľka s pánom zástupcom. Nuž nechceli sme sa dať zahanbiť, a preto poobede sme si všetci upratovali izby. Večer, keď dorazili, skontrolovali nám izby a potom odišli s pani učiteľkou na izbu. Niektorí sme sa vybrali večer na kolotoče, na ktorých bolo fakt super. Pondelok bol trochu inakší, pretože sme nešli do práce, ale pripravovali sme sa do Európskeho domu, kde sa konala oslava 20. výročia od založenia. Program začal o jednej popoludní za účasti ľudí z oblasti kultúry, politiky, žurnalistiky, z poľskej národnej agentúry Leonardo da Vinciho z Varšavy a samozrejme naši a poľskí stážisti spolu s vedeniami ich škôl. Potom sa na program dostala panelová diskusia na tému „Stabiler Euro – schrumpfende europäische Integration?“ so zástupcami Európskej centrálnej banky a univerzity.. V podvečerných hodinách sme sa stali dôležitými aktérmi programu aj my, kde sme spoločne s poľskými študentmi zaspievali hymnu EU - Ódu na radosť v troch jazykoch - nemčine, slovenčine a poľštine.

Po hymne sa ujal slova náš Peter Justh a veľmi precítene predniesol báseň Lorelei /H. Heine/. Po ňom nasledovala pieseň poľských študentov a po nej sa opäť naši predviedli piesňou "A od Prešova". Na záver ešte zaspievala pieseň poľská študentka. Po skončení programu sa zástupcovia vedenia z našej aj poľskej školy poďakovali pani Dr. Márii Peter, riaditeľke Európskeho domu a popriali sme jej všetko najlepšie do ďalších rokov práce. Utorok a streda boli pre nás posledné dva dni v servise. Utorok bol predsa trochu iný ako ostatné pracovné dni, pretože sa na pracoviská prišla pozrieť pani riaditeľka so zástupcom, aby si vypočuli od



šéfov obidvoch autoservisov a jednotlivých majstrov, ako sme celý mesiac pracovali, ako sme sa správali a spoločne komunikovali. Všetci potvrdili, že sme pracovali dobre, ale problémom bola nemčina, ktorú sme neovládali až tak dobre. Streda bol náš posledný pracovný deň, v ktorom okrem práce okolo áut sme sa na konci pracovnej doby poďakovali šéfom aj majstrom obidvoch servisov, venovali sme im malé darčeky na pamiatku, rozlúčili sme sa a odišli na ubytovňu, aby sme začali baliť svoje veci,

prípadne išli dokúpiť posledné darčeky pre svojich blízkych. Vo štvrtok sme mali lúčenie s Európskym domom. O dvanástej sme sa dostavili do Európskeho domu, kde nám boli slávnostne odovzdané certifikáty o vykonaní stáže. Ešte pred odovzdaním certifikátov sme vyplňali krátky dotazník o tom, ako sa nám na stáži páčilo, čo by sme zmenili, čo sa nám nepáčilo a čo z toho, čo sme za ten mesiac zažili si odnesieme do života a ako využijeme skúsenosti a zručnosti nadobudnuté počas stáže v Lipsku.

Po odovzdaní certifikátov sme sa vybrali na spoločný obed do najvyššej budovy v Lipsku. Obed sa podával na 29. poschodí a po ňom sme išli ešte o dve poschodia vyššie na úplný vrchol budovy, odkiaľ bol krásny výhľad na celé okolie Lipska. A tam sme sa po mesačnom pobyte rozlúčili so zástupcami Európskeho domu, ktorí nám celý mesiac pomáhali, sprevádzali po kultúrnych a historických pamiatkach a starali sa o nás. Posledný večer v Lipsku sme všetci trávili na ubytovni spoločne, rozprávali sme sa, ukončovali prácu s denníkmi. V piatok ráno sme už konečne odchádzali domov, ale pozbierali sme ešte všetky smeti, poupratovali, aby bolo všetko OK. Cesta bola dlhá a zaujímavá tým, že nás v Nemecku a v Poľsku zastavili policajti a kontrolovali nám doklady. Na Slovensko sme dorazili okolo 21:00. Všetci sme boli spokojní a sme radi, že sme mohli byť na tejto stáži. Ďakujeme !!!

Podrobný opis stáže v Nemecku poskytli časopisu jej priami účastníci Vladimír Juhás a Pavol Reľovský z III. E triedy



Poľsko 9.10.2010

V piatok sedemnásteho septembra sme mali v škole náhradný rozvrh, lebo niektorí vyučujúci chýbali,... a nám to nedalo, aby sme si nezistili, čo je vo veci.

Odcestovali do Poľska.

A tak vlastne vzniklo toto interview s pani učiteľkou Gabajovou.

A: - Pani učiteľka, či to bol nápad ísť na výlet do Poľska?

B:- Ešte na jar, keď sme usporiadali tradičný medzinárodný turnaj vo volejbale a futsale, nám poľskí kolegovia navrhli, že sa nemusíme stretávať len na tejto úrovni a vlastne nás, pedagogických zamestnancov, pozvali na návštevu Brzeska.



A: - Ale vráťme sa k výletu. Aký bol program?

B: - V piatok ráno sme vycestovali smerom na Krakow. Ale v ten deň bola našim cieľom Wieliczka, presnejšie – soľná jaskyňa vo Wieliczke. Mali sme skvelú sprievodkyňu, ktorá hovorila pekne, čisto po slovensky, bola vtipná a vedela zaujať. Jaskyňa je sprístupnená pre návštevníkov do hĺbky 135 metrov. Do hĺbky 76 metrov sme schádzali po drevených schodoch, čo bolo dosť náročné a potom sme už obdivovali krásnu výzdobu siení.



A: - Ako vlastne začala naša družba so školou v Brzesku?

B: - Bolo to v roku 2002, najprv prišli k nám na oslavy výročia založenia našej školy a potom vďaka pánovi Póczowski sa začali organizovať športové stretnutia.

V roku 2007 tam zase strávili celý mesiac vtedajší tretiaci – mechatronici. Bol schválený projekt Elektropneumatické obvody v teórii a praxi budúcich mechatronikov.





A: - Čo sa vám osobne najviac páčilo?

B:- Bolo toho dosť! Sochy vytesané zo soli, ktoré zhotovili obyčajní robotníci a nie profesionálni umelci, jazierka, kde je na niektorých miestach hĺbka vody aj 9 metrov, kostol, kde sa konajú nielen bohoslužby, ale aj svadby, reštaurácie a sály, obchodíky so suvenírmi, najnižšie položené WC na svete....Ale naozaj povznášajúca bola hudba Chopina pri jednom z jazierok. Odtiaľ sa mi vôbec nechcelo odísť!



A: - Ale to ešte nebol koniec dňa, však?

B: - Nie. Popoludní sme sa ubytovali v dobre vybavenom internáte a pán riaditeľ tamtojšej školy nám urobil exkurziu po budove. Videli sme odborné učebne v škole aj na odbornom výcviku a novú, obrovskú športovú halu s príslušnými ihriskami, ktorú budú zakrátko kolaudovať. Je im čo závidieť. Okrem bežných ihrísk majú v nej aj lezeckú stenu!



A: - Chceli by ste aj vy takú?

B: - To je jasné, netreba sa ani pýtať!



A: - A čo nejaká pikoška!? Čo bolo večer?

B: - Večera! Ale to ste asi nemali na myslí! Večera a také spoločenské posedenie bolo v krásnom prostredí na kraji mesta.

A:- Aj ste tancovali?

B: - Nie, šetrili sme si nohy na druhý deň – na Krakow – na Wawel a iné pamiatky. Ja s pani Garbinskou sme si napríklad vyšlapali na Wiežu Mariacku a bolo tam 80 kamenných a 157 drevených schodov. Ale ten výhľad stál za to!



A:- Cítim z vášho hlasu, že sa vám mesto páčilo.

B: - Áno. Bola som v Krakowe druhýkrát, ale stále je tam čo obdivovať! Už teraz som rozhodnutá, že nabudúce tam vezmem aj svojich blízkych.

A:- Ďakujem za rozhovor.

Anička



## Z umeleckej dielne Števa Kubičára

Pohrdam

Pohrdam svetom, tými bezduchými štekotmi psov,  
prázdnyimi slovami primitívov a hajzlov.  
Pohrdam tými, čo druhým do života sa serú,  
ničia vzťahy, mučia svet.  
Falošné úsmevy priateľov, primitívne zavýjanie hyen,  
každý posudzuje druhých.

Hmla sadá do nemravných dní,  
spoločnosť upadá do stavu beztiaže.  
A človek? Skanduje diabli.  
Láska sa z ulíc už dávno vyparila,  
len bieda, prach, hnoj!

Čo plačeš svete,  
nad pohárom rozliatych slov a činov.  
Minulosť je prítomnosťou!  
Vojny, vraždy, mafie.

Pohrdam!

Chcú mi prikázať ako žiť,  
ako dakoho ľúbiť, v koho mám veriť!  
Chcú ma riadiť, ovládať, kázať nezmysly!  
No ja hrdo stojím a kráčam vpred.  
Plujem im do tváre, no bojím sa zmien!  
Oni kričia a ja len ticho volám, pohrdam!

Úbohí mamľasi, čo myslia, že sú králi.  
Pánkovia sedia si na našej ukrutnej práci.  
Vrahovia, vydierači hlasno kričia, že oni sú tí!  
Tí, čo majú moc. Úbohí klauni, hopskokovia!  
Bezvýznamné brechoty psov!

Ja len kráčam svetom, údoliami zažratých ciest a múrov.  
Pozerám na tie zúbožené telá, krvácajúce srdcia ľudí,  
Smutné povzdychy času.  
Svet speje do zatratenia a čaká na rozhrešenie,  
ktoré nikdy nedostane.

A ja?

Ja len ticho kráčam svetom a tichým hlasom volám!

POHRDAM!

18



Aké je to pekné keď sa niekto smeje !

Aké je to pekné, keď sa niekto smeje.  
Aké je to smutné, keď nám niekto plače.  
Svet len ticho fučí, Boh len ticho stoná.  
Bez zamyslenia si len tak žijeme ďalej.



Hlúpa tuposť vševiedných mozgov,  
v záujme blbcov, len ich zdierať.  
V ruinách činov skrytých v minulosti  
a dnešnom chaose usporiadaného sveta.  
Sme len ako voda vtekajúca do ticha.  
Sme len horda tichého olova.

Môcť žiť bez slz a hrobov v znamení tupcov, nesúťažič.  
Môcť žiť, len aby si prežil,  
snažiť sa len prežiť.  
Krutá je pravda celá, svet háčik má,  
ako mám žiť, keď umieram.



Nikto z mojich priateľov netuší,  
že trpím viac než si zaslúžim.  
Keď sa mi chce plakať, každý sa len nechápavo smeje.  
Keď sa mi chce kričať, nikto ma nepočuje.  
Kde sa má človek utiekať, keď pravda bolí?  
To vedia len tí, čo zhoreli v mori.





## Z umeleckej dielne Števa Kubičára

Ako nájsť tie správne riadky bezchybných slov

Ako nájsť tie správne riadky bezchybných slov.  
Ako opísať niečo krásne, kde nenachádzať slov.  
Ako odhaliť tajomstvo dvoch milujúcich tiel.  
To vie len láska, zázrak božích diel.

Tvoj pôvab je ako čerstvý sneh.  
Nádherná hudba pri brehu mora.  
Ty si tá nádherná, krása môjho srdca.  
To skalisko neba, zázrak tohto sveta.



Milujem tvoj tajomný úsmev,  
pôvabom dráždi môj spomalený dych.  
Tvoj dotyk hovorí za všetky slová,  
keď rukou ma pohladíš, zas sa znova narodím.

Keď očka prvýkrát som otvoril,  
vedel som, že to budeš pravé ty!  
To veľké tajomstvo krás a dní,  
mojou láskou do posledných dní.

Pamätaj láska na tieto slová,  
že láska rodí sa holá.  
Až raz ruža zakvitne, tak prídu tie pravé chvíle,  
keď láska zahorí a detstvo odíde.



Otcovi

Otcove ruky mozolmi posiate.  
Tie ruky prácou, krutosťou sveta zodrané.  
Tie ruky, ktoré nám život ukázali a únavou pre nás zostarli.  
Tie obrovské ruky ťažkým životom ubolené,  
pri večernom stole také sú veľké ako tie tanieri.  
Toľko bolestí prežitých, toľko rán v rukách zarytých, toľko krvi..  
Čo sú to za ruky?!

Sú iné, ako tie moje!  
Sú veľké drsné, ale láskou až na krv naplnené.  
Sú to ruky oddané, až na smrť pre svoje detky obetované.  
Sú to ruky môjho otca, tie ktoré ma milujú a zároveň držia.  
Ukazujú mi smer, akým v živote byť,  
Ukazujú mi cestu, ktorou v živote kráčať.

Preto až sa raz tie zlaté ruky naveky unavia,  
Chcem ich vziať do dlaní svojich,  
lebo len pre nich viem naplno žiť.



Za obsahovú stránku básní  
redakčná rada nezodpovedá



## Novinka na škole alebo zrod rockovej kapely

Pani učiteľka Vargová v spolupráci s pani učiteľkou Nestorovičovou uviedli tento rok do života hudobno-spevácky krúžok, ktorý sa vyvinul až na školskú kapelu. Účinkujú v nej talentovaní žiaci z rôznych tried. Gitary majú na starosti Michal Želonka a Peter Hanečák z 3.E., klávesy má Michal Palguta z I. A a bicie si zavesil na krk Dominik Hanečák z I. B. Chlapci sa rozhodli hrať rockovú muziku a preferujú kapely ako Guns and Roses, Deep Purple, Pink Floyd.

### Profily budúcich Rockstar:

Meno a priezvisko: Michal Palguta

Vek: 16

Bydlisko: Holumnica

Záujmy: hudba, zo športov futbal

Štýl hudby: klasická, ľudová, popová

Hudobné skupiny: všetky, ktorých hudba ma osloví

Doterajšia kariéra: žiadna

Člen a zakladateľ školskej kapely bez názvu /zatiaľ/

Meno a priezvisko: Peter Hanečák

Prezývka: Piškót

Vek: 17

Bydlisko: Vyšné Ružbachy

Záujmy: hudba, motorky, gitara

Štýl hudby: rock, techno

Hudobné skupiny: Olympic, Breaking Benjamin, Energy

Doterajšia kariéra: žiadna

Člen a zakladateľ školskej kapely bez názvu /zatiaľ/

Meno a priezvisko: Michal Želonka

Vek: 17

Bydlisko: Podolinec

Záujmy: gitara, dievčatá len pekné a šialené

Štýl hudby: rock, metal

Hudobné skupiny: ESCAPE THE FORTE, STORY OF DE JEAR

Doterajšia kariéra: žiadna

Člen a zakladateľ školskej kapely bez názvu /zatiaľ/

Člen domácej skupiny: zloženie- brat Ján, ja-gitara,

Jožo - basgitara, klávesy??? hľadáme



Meno a priezvisko: Dominik Hanečák

Vek: 15

Bydlisko: Vyšné Ružbachy

Prezývka: Domčo

Záujmy: hudba, motokros, dievčatá so štíhlou postavou, snowboard

Štýl hudby: metal, disko

Hudobné skupiny: Energy 2000, System of down, Slipknot

Doterajšia kariéra: žiadna

Člen a zakladateľ školskej kapely bez názvu /zatiaľ/

Želáme chlapcom, aby ich riadne kopala rocková múza a v čo najbližšom čase sa nám predstavili so svojimi hudobnými prvotinami. Verte, že budú ostro sledovaní a ich vzostup alebo nebudaj zánik bude uverejňovaný na stránkach časopisu

## HLÁSKOVÁ KRÍŽOVKA

ALBÁNSKE PRÍSLOVIE: KEĎ NEMÁŠ NIJAKÉHO SPOLOČNÍKA,  
PRICHÁDZA ... DOKONČENIE V TAJNÍČKE.

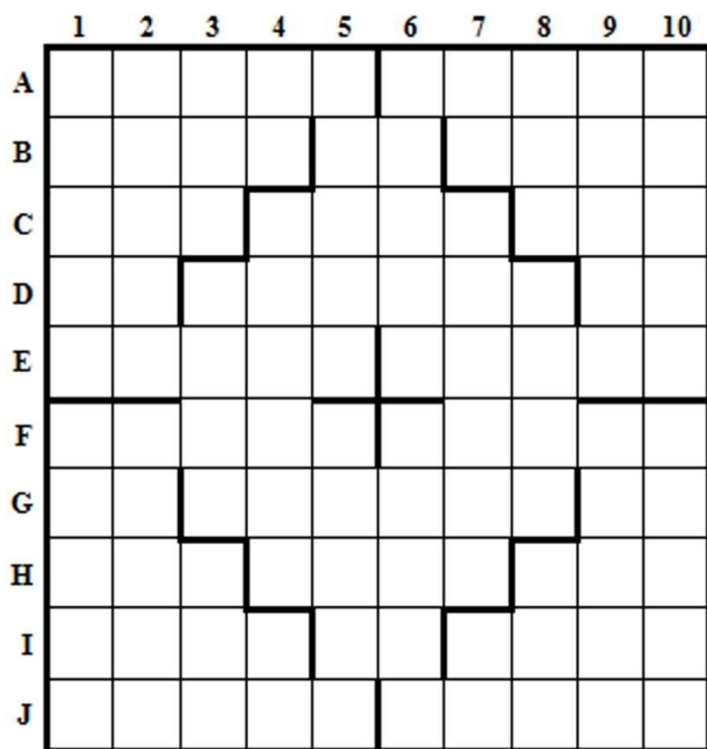
### Legenda:

**Vodorovne:** A: vyhrávajú – let (zried.) – B: bezhrbá  
řava – 1. časť tajničky – franský kupec – C:  
staroarménske mesto – penivý nápoj – mliečny výrobok  
– D: 6 v Ríme – oštara – čínske ženské meno – E: v  
genetike dedičný základ znaku – bielkovina v obilí – F:  
herec – mužské meno – G: v ponadku – octan (chem.) –  
telúr (zn.) – H: výťažok z dreveného popola – český  
malíar – hod – I: oným spôsobom – ruské jazero – časť  
– J: základná číslovka - 2. časť tajničky

**Zvisle:** 1: oddiel v knihe – obor – 2: prerážal – druh  
našich rýb – 3: japonská lovkynia perlorodiak – brúsený  
drahokam – plaz – 4: osobné zámeno - 3. časť tajničky  
– EČV Košíc – 5: konzervovala dymom – druh koberca  
– 6: chytal zver – okrešú – 7: znížený tón "E" – snímaš  
zo stromu – 505 v Ríme – 8: ťahaj meč – thébska rodina  
bohov – cesta po latinsky – 9: obmylo – pozornosť – 10:  
kôra z korkového duba – stavebný materiál.

**Pomôcky:** APET, AZA, IŠ,

**Autor:** Ing. Š. Tatarko



## HLÁSKOVÁ KRÍŽOVKA

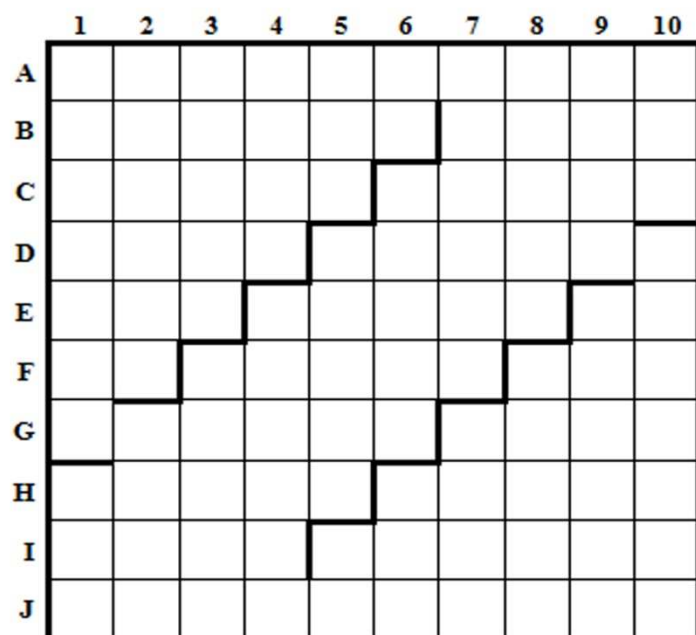
W. SHAKESPEARE: NAJĎALEJ SA DOSTANEME,... TAJNÍČKA

**LEGENDA: VODOROVNE:** A: 1. časť tajničky  
– B: zaobstará – mrv – C: pobaltský štát – schodok  
– D: rodič – obyvateľ Talianska – E: rozomielaj –  
izbové kvety – polyetylén (skr.) – F: hliník – časť  
hlavy vtáka – Slovenská rádiologická spoločnosť –  
G: dravá morská ryba – druh tanca – H:  
rádiolokátor – poľské mesto – I: poprás –  
citoslovce – J: 2. časť tajničky.

**ZVISLE:** 1: čieme mazivo – 365 dní – 2: výstelka  
(lek.) – plemeno – 3: lesný vták – začať – 4:  
Národné technické výukové centrum – zlyhanie  
organizmu – 5: meno Eriky – ubytovanie v prírode  
– opica – 6: vie po česky – slovenský bežec na  
lyžiach – žrd na priahanie – 7: pôvodný obyvateľ  
Itálie – linka, trať – 8: cudzie mužské meno – zvislé  
polohy tela – 9: pomleté zmo – zvrát – 10: túz –  
nesmeruje.

**Pomôcky:** MALÁK, NTVC,

**Autor:** Ing. Štefan Tatarko





## HLÁSKOVÁ KRÍŽOVKA

LÍVIUS: ĽUDSKÉ CHYBY ...1. a 2. tajnička.

### LEGENDA:

**VODOROVNE:** A: Serafin – časť konštruktívneho postroja – B: štát v Ázii – obchodná akadémia (skr.) – nedostatok jedla – C: vtáčia potrava – synov syn – citoslovce poskoku – D: starorímsky peniaz – tácka – MPZ bývalého ZSSR – E: napoly – miesto poskytujúce azyl – F: vodná rastlina s bielymi kvetmi – nemecké mužské meno – G: dlhá listina – molybdén (zn.) – sutiny – H: kosil – zastaraná číslovka štyridsať – značka kancelárskych potrieb – I: irídium (zn.) – polovice osí – 51 v Ríme – J: útočenie.

**ZVISLE:** 1: 1. časť tajničky – 2: starogrécky boh lásky – umelecký smer – 3: otrok – vylučoval pot – pascal (zn.) – 4: podmienková spojka – vlas, po rusky – dobrý nápoj – 5: americký herec (Henry, 1905 - 1982) – odvážne – 6: severský pamý kúpeľ – slovenský básnik, zaslužilý umelec (Pavol, 1914 - 1975) – 7: citoslovce odporu – obor – veľmoc – 8: dlžoba – plod fazule alebo hrachu – v, vo, po nemecky – 9: ázijský štát – zaistovali – 10: 2. časť tajničky

**POMÔCKY:** ALTIS, MERU, YN,

AUTOR: Ing. Štefan Tatarko

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| B |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| C |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| D |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| E |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| F |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| G |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| H |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| I |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| J |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

| OXAT                         | v poriadku | získavaj<br>dojením | severské<br>mužské<br>meno | mužské<br>meno | ŠVÉDSKA KRÍŽOVKA    |                     |                             |                                         |                  |                      |                  |                |                  |  |
|------------------------------|------------|---------------------|----------------------------|----------------|---------------------|---------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|------------------|----------------------|------------------|----------------|------------------|--|
| vôňa,<br>zápach              |            |                     |                            |                | hovoril<br>nezmysly | očistím<br>vodou    | Česká<br>republika<br>skr.  | Pomôcky:<br>lake, odor,<br>Olaf, sak    | 2                | poučuje              | plošná<br>miera  | oná            | značka<br>astátu |  |
| zariadenie<br>v<br>lunaparku |            |                     |                            |                |                     |                     |                             | európsky<br>pohár<br>skr.               |                  |                      |                  |                |                  |  |
|                              | 1          |                     |                            |                |                     |                     |                             |                                         | P                |                      |                  |                |                  |  |
|                              |            | obydlia<br>farárov  |                            |                |                     |                     | prdložka<br>plošná<br>miera |                                         |                  |                      |                  |                |                  |  |
|                              |            |                     | kobra                      |                |                     |                     |                             | grécke<br>písmeno<br>jedovatá<br>bylina |                  |                      |                  |                |                  |  |
|                              |            |                     |                            | Mudr.          |                     |                     |                             |                                         |                  | vnímal text<br>očami |                  |                |                  |  |
|                              |            |                     |                            |                | snímač              |                     |                             |                                         |                  |                      |                  |                |                  |  |
|                              |            |                     |                            |                |                     | privádza<br>na svet |                             |                                         |                  |                      | chlپ na<br>hlave | mužské<br>meno | vodný tok        |  |
|                              |            |                     |                            |                |                     |                     | opacha                      |                                         |                  |                      |                  |                |                  |  |
|                              |            |                     |                            |                |                     |                     |                             | píchal si<br>rěb.                       |                  |                      |                  |                |                  |  |
|                              |            |                     |                            |                |                     |                     |                             | jazero<br>angl.                         |                  |                      |                  |                |                  |  |
|                              |            |                     |                            |                |                     |                     |                             |                                         | rybárska<br>sieť |                      |                  |                |                  |  |
|                              |            |                     |                            |                |                     |                     |                             |                                         |                  | egyptský<br>boh      |                  |                |                  |  |



Zhovárajú sa spolužiaci o plánoch na prázdniny. Prvý hovorí, že má kamarátku v Bratislave, tak pôjde k nej. Druhý sa chváli, že má zaplatenú dovolenku pri mori v Chorvátsku. Tretí smutne zvesí hlavu a dodá:..... jeho výrok je v tajničke.





Zhovárajú sa spolužiaci o plánoch na prázdniny. Prvý hovorí, že má kamarátku v Bratislave, tak pôjde k nej. Druhý sa chváli, že má zaplatenú dovolenku pri mori v Chorvátsku. Tretí smutne zvesí hlavu a dodá:..... jeho výrok je v tajničke.





# **ŽOLÍK PLATÍ DO VYDANIA NOVÉHO ČASOPISU**

---

## **REDAKČNÁ RADA:**

**Redakčná rada ďakuje všetkým prispievateľom za spoluprácu  
pri vytváraní časopisu**

**Šéfredaktorka: Jana Gavurová**

**Členovia: Michal Lukas, Anna Nadebská, Juraj Dluhoš, Pavol  
Reľovský, Vlado Juhás**

**Grafik: Peter Pollág**

**Korektúry a spolupráca: Mgr. J. Gabajová,  
PeaDr. M. Nestorovičová, Mgr. A. Vaverčáková**

**Tlač: zástupca školy Ing. Ján Furcoň**





**CIŇGI LIŇGI, BUM, ZAZNEL ZLATÝ ZVON. ČO  
JEŽIŠKO NADELÍ, ŠEPKAJÚ SI ANJELI.  
VŠETKO NAJLEPŠIE K PREŽITIU VIANOČ-  
NÝCH SVIATKOV ŽELÁ REDAKČNÁ RADA**